

广东培正学院 2021 年普通专升本绘画专业

《素描》专业综合课考试大纲

I. 考试性质

普通高等学校本科插班生招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取。因此，本科插班生考试应有较高的信度、效度、必要的区分度和适当的难度。

II. 考试内容

一、考试基本要求

要求考生理解和掌握素描绘画的基本概念、基本原理和基本方法，能运用素描知识进行写生绘画，具备表现对象和升华对象的基本能力。

二、核知识点及考核要求

1. 基础知识

考核考生素描的绘画基础，构图、形体、空间表现能力，光影调子表现等基本功。

2. 造型基础

考核考生对形体塑造的基础技能，包括对形体的质感、空间感、厚重感等方面的体现。

第一部分 考核知识点

1. 构图能力
2. 基本轮廓、比例结构。
3. 基本线条、明暗调子。
4. 形体的质感、空间感、厚重感、画面黑白灰。

第二部分 考核要求

1. 写生：用照片写生办法考试，主要考查考生的素描写生能力。
2. 默写：主要考核考生对对象素描默写能力，画面的表现力。

第三部分 考试形式及试卷结构

1. 考试形式为闭卷、笔试，考试试卷为 150 分钟，试卷满分为 200 分。
2. 试卷难易比例：易、中、难分别为 30%、50%、20%。

第四部分 参考书目

《零基础素描》，祁达主编，中国美术学院出版社出版 2019 年 04 月

第五部分 题型示例

照片写生、实物写生或默写